

الوفود المشاركة نطالب المجلس بتكئين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الثابتة والعودة إلى وطنه

من عواصم الوطن العربي

بغداد :

قررت الأرجنتين أن تستري في العام القادم كمية من النفط العراقي تتراوح ما بين خمسمائة ألف طن و مليون طن. وأوضح المتحدث أن الهدف من هذه العملية هو سد العجز في النفط العراقي الذي يراوح بين ثمانية وعشرة في المائة من اجمالي احتياجات البلاد.

وشار إلى أن خطة رسمية أرجنتينية سوف تتوجه إلى بغداد خلال اب أو ايلول القادمين بحث المسائل المتعلقة بإبرام هذه الصفقة.

دعا السيد - هيد ناصح الموسى - وزير الكهرباء والماء في دولة الإمارات العربية المتحدة إلى إنشاء محطة توليدية للكهرباء تعمل بالطاقة النووية بالتعاون مع دول منطقة الخليج العربي كخطوة احتياجية هذه الدول من الكهرباء.

ولكرت - قزا - أن السيد الموسى أكد في تصريح نشرته أمس صحيفة - الاتحاد - القطرية أن بلاده تعاق أهمية كبرى على وضع خطة لانشاء الطاقة النووية في مجالات إنتاج الكهرباء على المدى البعيد.

وذكرت - قزا - أن السيد الموسى أكد في تصريح نشرته أمس صحيفة - الاتحاد - القطرية أن بلاده تعاق أهمية كبرى على وضع خطة لانشاء الطاقة النووية في مجالات إنتاج الكهرباء على المدى البعيد.

نيويورك - سنا - واصل مجلس الأمن الدولي مناقشاته الخاصة حول القضية الفلسطينية انتهكتها العدو الصهيوني لحقوق المواطنين العرب في الأراضي المحتلة.

وقد طلبت وفود الدول المشاركة في مناقشات مجلس الأمن للتقرير الخاص بممارسة الحقوق الثابتة للشعب العربي الفلسطيني ليلقيها

بمجلس الأمن في جلسة علنية في مقر الأمم المتحدة في نيويورك في ١١ من الشهر الجاري.

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد طلبت من مجلس الأمن الدولي تليد

الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقريره عن الأوضاع في فلسطين المحتلة.

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد طلبت من مجلس الأمن الدولي تليد

الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقريره عن الأوضاع في فلسطين المحتلة.

الكتابة بالتعاون مع الاطراف العربية ومنظمة التحرير لتنفيذ قرارات الامم المتحدة بخصوص القضية الفلسطينية ومنها حق الشعب العربي الفلسطيني بالعودة الى وطنه واقامة دولته المستقلة.

واكد سيفريد زاهيان ممثل المانيا الديمقراطية ان معاهدة الخيانة بين السادات وبين التي تجاهلت الحقوق القومية الثابتة للشعب العربي الفلسطيني لن تدمر طويلا ولن يكبح لها التراجع.

وقال زاهيان ان الاطراف التي ساهبت في تنفيذ المعاهدة ونجاحات

الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقريره عن الأوضاع في فلسطين المحتلة.

الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقريره عن الأوضاع في فلسطين المحتلة.

شروع لها في حق عودة الفلسطينيين للاراضي التي غادرها عندما تقيم الكيان الصهيوني.

ونقلت - رويتر - عن زهدي طرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الاسم المقعدة تأكيد ان عودة هؤلاء الفلسطينيين تشكل ضرورة

مجلس الأمن الدولي بعد استئنافه مناقشة القرارات من اجل جدول زمني لتسليم الاراضي من اراضي

العربية المحتلة ومن اجل اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

العربية المحتلة ومن اجل اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

رأي

الانفراط بدلا من الحقائق

يبدو ان أزمة الشرق الأوسط قد دخلت فعلا في مرحلة يمكن وصفها بأنها مرحلة «التحليل على الحقيقة» بالانطلاق والتعمق الشككي. فالعصر القريب يتحدث من موقف امريكي جديد خلال الفترة القادمة. والواسط الاوروبية تشير هي الاخرى الى ان القرار ٢٤٢ يتسم بتعديله قريبا، بحيث يخلق ارضية سياسية مناسبة «للتسوية الشاملة» واسرائيل تترقب جهتها بأنها تقصف المدنيين في جنوب لبنان «بمطرق الخطأ» والنظام المصري يحاول ميتا ان يجد له مخرجاً من العزلة العربية والدولية التي تحيط به من عدة اتجاهات. والواقع ان الرابطة الوحيدة بين مختلف هذه الوقائع والتطورات، هو الوصول بالنقطة الى «درجة الفيلان» المطلوبة على حد تعبير احدى الصحف الغربية وذلك حتى تتمكن اعراف «كعب ديفيد» من تحقيق الاهداف النهائية لها وهي توسيع دائرة الاستسلام الساداتي وجر كل العرب الى المعيدة الأمريكية - الإسرائيلية. وحتى الحديث عن وجود حوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية يدخل مباشرة في هذا السياق الضيق والمقيد. فالقرار ٢٤٢ صدر من مجلس الأمن الدولي في اعقاب عدوان الغاصبي من حزيران عام ١٩٦٧ لا يمكن ان يشكل ارضية سياسية المطلوبة «للتسوية الشاملة» حتى في حال تعديله لجهة استبدال كلمة «اللاجئين الفلسطينيين» بكلمة «الذين لا يمكن ان يتركوا» كما هو الحال في «التحليل على الحقيقة» بالانطلاق. ومن قبل شق الصف الفلسطيني والحضاح الجدل امام العدو الصهيوني لكي يضيء لهما في تنفيذ مؤامرة الحكم الذاتي. وبهذا الضم يمكن القول ايضا: ان الحديث عن موقف امريكي جديد في الشرق الأوسط، يجب مباشرة في الافق العامة لحركة المؤامرة التي تريد استغلال أزمة الشرق الأوسط في شكل من الاشكال، لان الولايات المتحدة قد حدثت مواقفها النهائية من الأزمة عندما دخلت طرفا مباشرة في معاداة العرب بعد ان شجبت النظام المصري على الخروج من ساحة الصراع ودفعت الى ابرام معاهدة الصلح المتروك مع العدو الصهيوني.

محمد قزوف

محمد قزوف

محمد قزوف

محمد قزوف

محمد قزوف

محمد قزوف

توار استير يا سيدون مصارهم للقوات الصهيونية ويكبدونها خسائر فادحة

امر الكويت يتسلم رسالة من الشيخ زايد الكويت - سنا - تسلم الشيخ جابر الاحمد امير الكويت رسالة امس من الشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تتطرق بالقضايا ذات الاهتمام المشترك على الساحة العربية والملاقات الثنائية وسبل تطويرها في شتى المجالات.

ولكرت - قزا - ان السيد راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات قام بتسلم الرسالة خلال مقابلة امس في الكويت امس.

السعودية تنفي احتمال قيام الفلسطينيين بنسف ناقلة نفط بضيق هرمز

السعودية تنفي احتمال قيام الفلسطينيين بنسف ناقلة نفط بضيق هرمز

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوفيتي

وزير الدولة الاردني يستقبل السفير السوف

صدمة العروبة لاسلام

١- اضافة كلمة وعطفها

ها أنا جئت من الباب .. كما امرتني في
بوع الفاتح .. وقد فكرت طوال ما بين
مة والجمعة بما سميت: « صدمة العروبة
لام » ..
ت لصديقي : يبدو أنك تنسى عندما
.. فهل أتت منك من عنوان افطاس ؟
.. الصديق : مع جوع رمضان ، يتألق
ي .. ونصف لذكرني .. وأرى ابد من
ر .. وأنا منك من عنوان افطاس ..
انقضا على التحديت : « صدمة العروبة »
منه تلك الصدمة العروبة .. وأنا لم
الافطاس عندما اخضعت كلمة الاسلام
العروبة .. او عندما عطفها طبعاً ..
ي : ان العروبة والاسلام لا يتفرقان ؟

٢- تعرض انتباه

ت لصديقي :
من علم كاتيل .. يبدو ان اهتمامك
ببنة اسبوعا اولئك الى رؤية جديدة لم
لك قبل التفكير العميق الهام .. فالتس
، أنهم يفترون بالاصحاح وهم سجناء
حة .. كما يجرؤ واخضعهم على مواجهة
.. ولما يجيئون البيوت من ابوابها ..
نظروا البيوت من النوافذ فخلوها
بي .. واذا ارادوا اثبات صلاتهم
، البحر حطوا لثانياً رمال الشاطئ ..
لو الرمال دليل نسب يعلنا بالاصحاح ..
من دخول البيوت من غير ابوابها دليل
صلنا بتلك البيوت ..
ف اتني احرص انتباهك لتلقي الصدمة ،
اصحابا : صدمة العروبة والاسلام .. فما
البيت والجر بالعروبة والاسلام ؟

٣- يثق العرب بحقيقتهم

رؤية والاسلام : كتمان ..
ا شرحا بلبان الصفحات في اجيال
من الناس ..
ي ان لا تلاحظ مجلدات : « الجنس العربي »
وت دوز .. او مجلدات : « تاريخ
الاسلام » .. لوجدوا ..
ه للاحقة ، ولو خاطلة ، تنبه بالجهود
ة ، التي فاضت بالاصحاح المجرة ..
الناس يعرفون ويعترفون .. بالعرب .. او
من العربي .. كما ينبغي لهم وله .. او
مرب انفسهم يدركون مثالية وانهم
ة مثاهم .. فهل يدركون ؟ ومن يتكون
م ؟

٤- اصيله لخلوة التوحيد

اصيل لخلوة العروبة قرادة اصيلة ..
لرابة الاصيله نتي : العروبة الى الاصل
يتبعه امام آيين الاصله .. وذلك
: « (الاصحاح والتحديث) » ..
: فتعالم كريد فهم التتني : كما هو ، وكما
شعره .. لفرقة شرع الاصل .. لان
حول ذلك الشعر يعلنا عنه ، فالباب ..
عليه علق من ناديه .. وانهم
.. لانه شبه الرق « بطلوة التوحيد »
بلده « الصبوة » : كم قتل شهيد ..
: تنجب من بدور طقت على الناس
قع وحقود .. ومرت مناهجها اسهمها
البيوت والقبول .. تلك البيوت الطوالع
ن من تم التتني بشفاه .. (ان فيه
من التوحيد ..
التفاد القديم ، قبل التفاد الحديث ،
لي لتتني هذا التجاوز .. قال الواحدي
ج البيت : « ان يضمن ربي الجحيم
، فتتد الرشاه في فهم لعل من كلمة
يد ، وهي لا اله الا الله ، وهذا الحراف
زحد ..
سباق القضية ، ومعاني الكلمات لسي
، يتفاد التتني من هذا الذي سمي ،
وتجاوز حد .. مرة .. وسبي : كرا
دا .. مرة اخرى ..
في التي كنت متيقنا مع عاقلة التقهولا
ني صمحتي تلات جديدة في القضية ..
بد جديد كلمة التوحيد ..
عبية : « (الفتى الشهاد) » .. سنية
ن بيتا ..
قصها الاول : حديث الصبا .. حديث

٥- البذور الطوالع

الرج .. فتأثر البطل « بتصفية طرة وبيد »
.. (١٧٨٠) ..
وفي قصها الثاني : حديث القاهرة .. لكنها
مفارة تشبه مفارة المسح بين اليهود .. او
تبه مفارة صالح في نمود .. انها مفارة
الجلل المتفوق في أمة مظللة .. او مفردة
بالتراخي والكسل .. لذلك فهي مفارة الغرب
في امته .. (١٨٨٠) ..

التفاد الجديدة تقول : ان البذور الطوالع
.. ليست صبايا القوي .. لكنها فصائد التتني
التي شغله استحضارها .. وصاد اهتمامها
جمال لخارجها بصورة مؤثرة عبر نهجها
« بتصفية شعر الفرة » .. وعبر عن تنسيقها
الموسيقي الكثر بترداد كلماتها في فم حتى تقع
الافطاس الموحدة بين التفتات .. اي حتى تقع
الافطاس التوحيدية .. وعند ذلك يطلعا في فضاء
الشهرة تتصل الربيع عن جبالها المسك ، اي
الصيت الحسن الطيب .. فلذلك اتني لفتيتها وأنا
فما صدمة التعديت : فلذلك اتني لفتيتها وأنا

اطالع شرح البازيجيين لبديوان التتني .. اذكر ،
وذلك منذ عشرين عاما ، ان احد البازيجيين
واقته ابراهيم وليس ناصيا .. فقال : ان
« التوحيد » الذي اراده التتني ، هو نوع
من نصر العراق ، مشهور في تلك الايام
بطلوه الشديدة ..

٥- صدمات الابواب والاعماق

اذكر اتني صمحت بهذا المعنى الجديد
لتوحيد ..
وعجبت من امر : الواحد ، قديما .. واما :
طه حسين .. وسواه .. حديثا .. فلماذا لم
يفتأ الى السباق العام للقضية .. والسبي
روح التتني الشخصية ، عموما .. ثم الى
معاني التتني في بيته وعصره ؟

في لسان العرب : « ليجل كل نوع من تصرف
على حدة .. وابن سيدة يقول : حدة كل شيء
توحده ، وهذا الامر على حدة وفي وحدته » ..
فالتوحيد : عملية فرذ الانواع ..
وفي الانبياء الحديثة : بشدون عسى
السبق والنبية .. فالتوحيد : عملية تنسيق
اسبوية .. توحده ما بين الصور لتفقد صدمة
الوحي .. او بقرينة الانتباه .. فتكسبون صفة
الاستيعاب التجاوز لا كل قبل استيعاب هذا
التوحيد الجديد بين التفرقة لالتفاهة ..
كل ان شرح التتني ونقله من اصول العلية
.. لعية الابواب والاعماق .. هل دخلوا البيوت
من ابوابها .. امراكا حدا لثقل الفمة ؟
واستيعابا شاملا ذكيا للشخصية الملمة ؟
هل تجاوزوا شواطيء البحر الى املاكه :
موسمية استقراء للحقائق كما هي .. وامانة
صبر تكون الحقيقة هي السيدة العاكسة
المكبة .. لان عدم الالتزام بمكبتها يقود الى
مهالك الفساد ؟

٦- لتدوب عقد الرومايزم الفكرية

كان صديقي متعشفا من حديثي .. كمن
يقوم النوم امام منوم مغناطيسي يريد معالجة
مهوسا باباطيل خياله ..
وربما كان صديقي القرب من تصوير حالته
عندما قال :
شعر ان كلامك يصدم احاسي كالكهرياء
.. فكتتني في جلسة كهريائية .. تسلط علي
فيها اشفة خارقة وحارقة .. واضمر ان « بقدر
الرومايزم الفكرية » تحلل وتلوه من مفصل
تفكير .. اشتر ان ما كان يصك قفسي
ويجرها على الانتباه اخذ يتركها لتتني
مستقيمة .. ويبدو ان « صدمة جديدة
عن التتني » ستكون متناحاة للخلول الحسي
« صدمة العروبة والاسلام » .. فهل تريد
القول : « ان العروبة مثل التتني تنهية بالتجاوز
والتنوير .. بل بالفرق .. نتيجة لتنازع من
بتمهونها .. فهم يتحدثون عن اصحابها ولا يرحون
الشواطيء .. وهم يسلون محتويات بيوتها
ولا يعرفون ابوابها » ..
نوفد صديقي قليلا .. ثم قال :
- كتنتي لا ازال هقا .. مسع لفتي بللمكين
والواجب .. فهل تلق الواف العرب والعالي
بفسحان المجال لتأخذ صدمة العروبة مداهما
في نفوس ابناء عصرنا ؟
- قلت لصديقي القلق :
- لا تلق .. ففي عصرنا جيل حق .. وفي كل

٧- من يستلهم معنى اسمه ؟

انت تعرف : ان كثيرين منا يعطون اسماء
لا يعرفون معناها .. ولا يستلهمونها .. ومع
ذلك يعرفون بها .. وبدايمون عنها .. فسي
اسمؤهم .. وهي اتر شيء كديم .. ولاهمهم
ان يعرفوا جذورها القوية وولوجوها التاريخية ..

٨- العروبة متهمه من اليمين واليسار ؟

مثل هذه الاسماء : العروبة ..
فالعروبة : اسم لثمة العرب القومية .. كما
هو شائع بين الناس .. وقد تعتبر لقباً للقوية
العربية .. كما يرى فريق من الباحثين ..
لا تلبه التهمة الدينية المومة ..
الاولى : تهمة السبق .. فهي زعة فيفة
تدعو الى مشربة القومية .. وهذا لا تلبه
الزعة الاممية الشاملة ..

الثانية : تهمة الانتهاج .. فهي زعة تقعية
« متحالة » الى الفكر اليساري .. وهذا
لا تلبه التهمة الدينية المومة ..
العروبة ، في الواقع ، تهمة من اليسار
بغير القومية .. « تهمة من اليمين بالحداد
السيوية » ..

٩- استبعاد الافكار الدارجة

ان افكار الناس الدارجة : ذات استبعاد
لا يبل الحوار .. وحديث اصحابها اشد
المنطق من اي شيء اخر .. لانه الجبل الذي
يكابر العلم .. والبطل الذي يكابر الحق ..
واقف الذي يقف على الضلعة والبالغة ..
التي اكلم اليك على شرات من الاحداث
والقولة التي ثبت استبعاد افكار الدارجة
على مستوى التتني احيانا ..
لحذر من ذك كساء الابطال القريين في هذا
المجال .. وامل لنفاج من احاديثهم ..

١٠- من اعاجيب التهرج الثقافي

كان في بيروت ..
وجمعتا متعشفا من احدي الجاسات
سالي معان من العروبة فصيح ..
قال : كيف كانت ماثلة رسالة الارزوي ؟
فاجبت : الموضوع : دور اللسان في بناء
الانسان .. وقد فهم الطالب الذي قدم
الرسالة نظرية الارزوي القوية وشديده على
دور اللغة في بث القومية العربية ..
فصحت مقولتها وقال :
وعلل اوضح لكم صلة العرب بفعل « ع » ..
ليس العرب من « ع » القوي « والبالغة
.. فاعرب : قوم عراون .. والعروبة :
عرب ..
ثم لم يوضح لكم صلة الارزوي بالحريين
الاولين منه ..
وصحك واصحك في ذلك الجلس العائد ..
ولا اردت التعليق وشرحت فكرة الرسالة .. قال
ذلك التفتاح الذي لا يهدا لسانه :
« بادكتور .. انا اتق بذلك وعلمك ..
واقف يدبك وجهاك .. لكن لماذا رديت ان
شرف على رسالة بحث في الارزوي وهو
عربي : يؤمن بالتمتعيرة القومية .. ولا يؤمن
بالله رب العالمين » ..
لقد استطاع ذلك المثل المهرج ان يسخر
على مجلس المثقفين ذاته .. وجعل آيين الجميع
تجه الى كتمهم التي عليه القضي في معلودة
الجرم الشهود ..

اذكر كيف اطبعت فمي .. وبمذاق .. كمن
يجرجر سماً .. وهل في انواع السم ما هو
اعل من الفيل ؟ ..
تجرت فيظي .. وابست للعيون الاكالة ..
وقلت لذلك المهرج بهود منفل :
اعرف انك من الفراء الذين لا تعوتهم
طورات الفكر الحديث ..
قال : طبعاً ..
قلت : واعرف انك عجم ماطلع عليه حق
القسم ..
قال : شكراً ..
قلت : ولو فرات « (رسالته الفلسفة) » لرتي
الارزوي .. لعرف اي مؤمن بالله هو ..
واي دامية الى الزمام سنة النبي العربي
ومبايذ القرآن الكريم ، الذي حمله .. مع
ص (في رايه بطل العروبة ونبي الاسلام ..
الفران الكريم ، في فاشته ، اكمل
نعير عن طموح الامة العربية الى الحق الذي
هو الله .. والى المثل العليا ، التي هي دواشد
الاخلاق ..
ولو فرات « (العقيدة العربية في لسانها) »
.. لوفت كيف يعيب باللغة العربية ويجلب
الى محبة اصحابها .. فالعروبة : بين ولا عر
.. والمرب مثلك فصاح وليسا غراين ..
لننك تقرا الرسالة لرى خلاصة افكاره
القوية والقوية ..
فهني واقفا .. وقال :

١١- تختلط الاحلام بأفكارها

نفع صديقي نفعه « (تحرر الاخضر واليابس) »
كما يقولون .. وفرد وجهه وعينه .. وقال :
ما هذا العلم الرجز ؟
فصحت وقلت : انه اخضات احلام .. وفي
حياة الامم الثالثة كما في حياة الافراد : احلام
عظيمة .. واخضات احلام ..
وهل العرب غير امة من هذه الامم التي
تختلط احلامها العظيمة بأفكارها الاحلام ؟
قال متأسفا : الم اقل لك اتني قلق لميسر
المعنى الاصيل الذي تريد من « صدمة العروبة
والاسلام » .. اعلمد على اتني لا ابوح الا بما
يباح به من معاني العروبة .. فقل لي يا باجناز
شديد : هل في معاني العروبة ما يرد عنها :
تهمة اليسار واليمين ؟

١٢- براة العروبة في فهم آفاقها

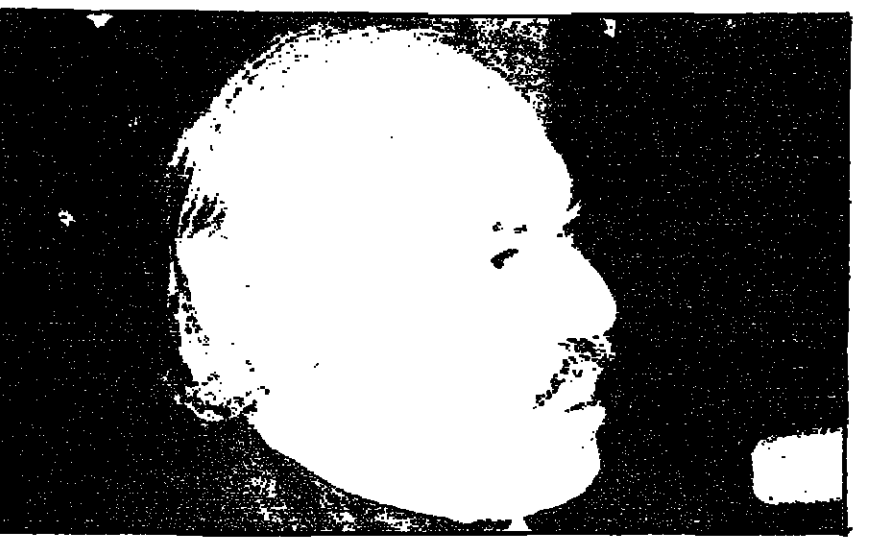
قلت لصديقي القلق :
« (الافكار العروبة) » كتاب يشرح العروبة
في اللغة والتاريخ .. ويهدو بصل فارقه
بالصحة الوظفة الشافية ..
فهي فصل اول : يحدد مصادر القول في
العروبة كزعة قوية لا يريده الشعب العربي
من : وحدة وحرية وعدالة .. ويخلص الى ان

ارادة الشعب تعني صفاء الشعور الصادق
الخص ، الذي هو العروبة ، بعد كل حساب
وفي فصل ثان : يجمع تفاريق من اللغة
والتاريخ .. بنقلها بغيره .. وبطوره بمصره
.. فلا هي دستور حياة جديدة .. يقول :
« العرب من الله : هو التكرير الصافي ..
على مستوى الطبيعة .. وعلى مستوى الانسان ،
في لغة العرب يقولون : عرب عربا وعروبة لمن
يتكلم العربية بصواب وبأمانة » ..

وفي التاريخ الطويل : قالوا اليوم السادس
من ايام الاسبوع اقوالا نهدم التمثل اليوم ..
فهي التورة : هو يوم خلق الانسان .. وفي
الاسلام هو عيد المسلمين لانه يوم الجصة .. وفي
اللغة هو يوم العروبة ..
صدمة العروبة في وحدة هذه المعاني
دونيجها اليوم .. فالعروبة نصر معنسي
الانسانية الشاملة ، ونصر معنسي الاسلام
الصافي .. فهل سقطت عنها التهمان : اليسارية
واليمينية ؟
رفع صديقي كتنا يديه وقال : اعلم بالعروبة
من الباب مرة اخرى ، فمتني قبل ان يقى على
صدمة العروبة !!

الخاصة وان يتقدم بعرضه وفهسا
لاحكام الرسوم التشريعي ٢٢٨ لعام
١٩٦٩ الى ديوان رئاسة الجامعة
موند لفصا نهاية العام الرسمى
في يوم الخميس الواقع في ١٦-١-١٩٦٩
ف الوافق التاسع من الشهر
الثامن قام الف وتسعة وتسع
وسبعون او اقل يوم عمل بليه اذا
صادف يوم عطلة ، علما بان العروفي
ستبقى في الساعة العاشرة من صباح
اليوم التالي :

رئيس جامعة تشرين
الدكتور عبد الله الشيخ ابراهيم
١٩٦٩-١٠



ماذا وراء

الامة العربية وارغامها على الرضوخ لارادة السامات
وحرمانها من القدرة على الاستعزاز في الطريق
التي تسير عليه في الوقت الحاضر والتي
تشكل فلا المعيار القومي الصحيح للانتقال الى
الموقع المضاد والقادر بالتالي على وقف الانهيار

زهير محسن ؟

ماذا وراء اغتيال زهير محسن امين سر
منظمة الصاعقة ورئيس الدائرة العسكرية في
منظمة التحرير الفلسطينية ؟ ولماذا تم اغتياله
في هذا الوقت بالذات الذي تصاعد فيه الهجمة
الصهيونية - الارهابية الرجزية على المنظمة
العربية ؟ وما علاقة هذه العملية الاجرامية
بالتطورات - الممراتية - التي يشهدها
الشرق الاوسط منذ فترة ؟ ان طرح هذه الاسئلة
والاجاب عليها ، يدخلنا مباشرة في اطار واحد وهو
ضرورة رسالتنا التي تجري في المنطقة
التي بدأت تتدخل في بعضها بعضا ، لدرجة
بات معان الصعب على اي مراب ان يلم بكل
التفاصيل والتفاد التي ترافق هذا الحدث
او ذاك .. ومع ذلك فان لسانه ظل في نهاية
الطاف جارة عن متابعة سلبية مطلوبة لامتلاك
الرؤية والوعي في ان ما
- خلفية الاغتيال -
وفي ضوء هذه الامتلاء يمكن تحديد خلفية اغتيال
السيد زهير محسن بالتقاط التالية :

١- ان هذه العملية الاجرامية هي جزء
رئيسي من خطة سريوتها اطراف - كميدنيديج -
لتصفية القضية الفلسطينية : عن طريق اغتيال
تير عدد ممكن من قياداتها السياسية والعسكرية
التي تلعب دورا بارزا وفاعلا في ميدان المقاومة
المخططة : الاستسلامية الرامية الى احكام
الطوق الصهيوني - الصهيوني - الرجمي على
الامة العربية واصحاب قولها القومية والتقدمية
الى ابد الحذور ، وذلك كمقدمة اساسية
للاصول الى هدف محدد وهو توسيع دائرية
الاستسلام الساماني بحيث تشمل كل ارجاء
المنطقة العربية وليس مجرد اماكن محددة فيها
وكان القاب قد كشف قبل فترة عن هذه الخطة
السريحتي ذكرت المصادر الغربية انذاك بان
الخباير الصهيونية والسامانية قد بدأت تنسق
اعمالها العدوانية في الكثير من مناطق الشرق
الاوسط وذلك في ضوء - تطبع - الصلاطات
بين النظام المصري والمو الصهيوني في اكثر
المجالات حيوية ..

٢- ان هذه العملية الاجرامية ترمي ايضا الى
الاقبال المقاومة الفلسطينية بشكل سياسي هذه
الارة ، لان الافلام على تصفية كير فاديهسا
المقاومة الفلسطينية نفسها امام حالة من الضعف
العام - اذ اصح التعبير ، الامر الذي يؤدي
بالا الى احيوت الصلاطات خطيرة في صوهاها
بسبب بخل - التهم والتهم المضادة - ،
والوصول من خلال ذلك كله الى مرحلة التشكيت
في كل - القيم الثورية والتضامنية - التي
طردت على الساحة الفلسطينية والتي تشكل في
حد ذاتها القوة المحركة لحركة الثورة المسلحة ..
٣- ليس صماعة ان تتوافق هذه العملية
الاجرامية في نوبها الزمني مع الحوادث التي
بذلها اطراف - كميدنيديج - لترويج التثعب
العربي الفلسطيني في كل مكان من المنقبة
العربية وارغامها بالتالي على الرضوخ لسياسة
الامر الوافق - والواقعة بالتالي على مؤامرة
الحكم الساماني اشفة الغربية ولفاع مؤامرة
المحتلين واختيار هذه القضية البديل الطبيعي
للحكاك الفلسطيني الذي يرفض الاحتلال وبغلام
الاستسلام ويصر على انتزاع الحقوق الكاملة
لشعب العربي الفلسطيني في ارضه ووطنه ..
٤- ان اغتيال السيد زهير محسن هو محاولة
صهيونية - امريالية لتصفية حملة الضغوط
الرهيبة على الفكر العربي السوري التي تستهدف
حرفه عن طرق الصمود والتصدي ودفعه الى
نغير موافقه من سياسة السدادات الاستسلامية
ووضع بالاني امام معادلة صبة لجهة التحالف
الاستراتيجي القائم بينه وبين الثورة الفلسطينية
ولا غربة في ذلك لان السيد زهير محسن الذي
كان رئيس منظمة الصاعقة التي شكل الجناح
المسكري لتنظيم الفلسطيني الموحد في حزب
البص العربي الاشتراكي قد تم اختياره بصفته
في جبل الخباير الصهيونية - السامانية
لتحقيق هذا الغرض والاراع في استقلال
نفاذاته السياسية المطلوبة ..

٥- والاخطر من ذلك كله ان هذه العملية
الاجرامية تشير بشكل واضح الى ظهور حقيقة
جديدة وهي ان اطراف مؤامرة - كميدنيديج -
قد عقدت ليلها لعل على استخدام اساليب العنف
والارهاب لتحقيق اهدافها العدوانية في تركيع

والقاومة الفلسطينية مطالبة بدورها ان
تستوعب هذا الدرس بشكل جيد ودقيق ، وان
نفع الخطة اللازمة لمنع وقوع حوادث مماثلة
اولا ان يزيد من حجم ونسبة التاطف حول الثورة
الفلسطينية مثلة بمنظمة التحرير وذلك حتى
يلعب الطريق على كل الحوادث الرامية الى
شق وحدته الوطنية والصعاف من الداخل
وتدفع عوامل الشك والياس في صفوفه ..
٦- المقاومة الفلسطينية مطالبة بدورها ان
تستوعب هذا الدرس بشكل جيد ودقيق ، وان
نفع الخطة اللازمة لمنع وقوع حوادث مماثلة
اولا ان يزيد من حجم ونسبة التاطف حول الثورة
الفلسطينية مثلة بمنظمة التحرير وذلك حتى
يلعب الطريق على كل الحوادث الرامية الى
شق وحدته الوطنية والصعاف من الداخل
وتدفع عوامل الشك والياس في صفوفه ..

محمد ظروف

لقطات

لقاء اليوم

بالتصميم

يقول محمد صابر - باع بتصميم - سن
التصميم مايلي :
- كثير من عروا بيوتا من دراهم ..
- تقول :
- كثير من - خربت بيوتهم - من دراهم
- ومنهم ..
- ولاخي محمد صابر باع التصميم بالتصميم
تصميمه محمد صابر باع بتصميم كيتاج اوراق
بالتصميم ؟
- دخل من هذا العمل يتراوح بين سبعة
الى ألف ليرة سورية في الشهر ، بعض الراغبين
يدفعون لي اكراميات مجزية بيتي بالاجرة
ادفع مائة وخمسين ليرة سورية شهريا اجرة
البيت ، اولادي السبعة كلهم درسوا الا ان
بنتي الاربع تعلم حاليا التصميم ..
- الا انهم بان على الفتاة ان تعلم ؟
- ذلك ضروري جدا ، يجب تعليم الفتاة
مثل اخيها تماما ..
- اكبر جائزة صرفتها لراعي ؟
- ستون ألف ليرة ، ومرة خمس وعشرون
الف ليرة ..
- ولم يشر الاخ الذين مروا امامه خابرسين
لفوزوا اوراقهم ..
- الا تروي تبديل عطفك هذا ؟
- يا رب .. كلمة بليت عطفك ما ..

لقاء اليوم

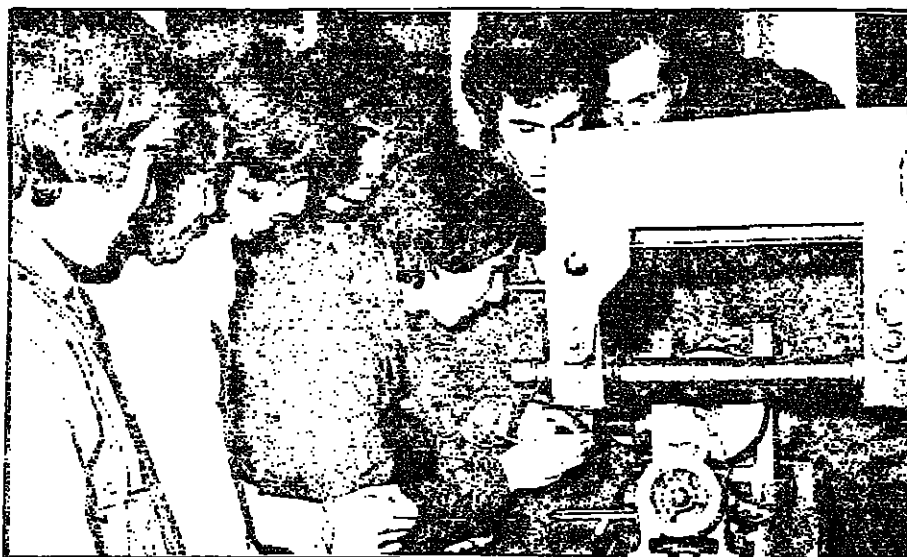
الطلاق والصفيرة التي لاتحب
الجراد

نذكر ان ارض تلاس الجبل عند نقطة
البد ، حيث لاتتأخر البنية ..
علافا جملة مع الطفولة والحكايات
النسبة ولكن حينما يصبح كل شيء ملكا
للصوت ، حين السقوط ، بمنع العرج وسقط
اسماء كبيرة من الحكايات الصغرى وسقط
انتي مدلة رفيقة هائلة عتيده وصغره في
زواج غير مكافئ ، هي امته الثالثة عشر وتو
ابن الحاصه والتالين عدا ..
اسمها ندى : فتاة في ميولها طلف مند
نرى ليس بالفسره ومع هذا لم نل احدهم
حظوظ لدينا لم نحن للظروف كانت بخلف
بنشلتها منه فلو كانت التالين لم الحصول
والعكس صحيح فهي الغنمة الرشيقه وهو
صاحب الخطوة الواضحة التسلية المرددة حتى
الوانه المصطبة كانت عيل للكر ..
لم يستمر زواجه ولا لزيادته بل سلمت
العنان لغيرها وماجملها عليها من نصراها وصقل
لم سلق ان خلق منها بين يوم وليلة امرأة
شريفه متروجه لم نل ان يمي جاريه طليق
او خادمه دوسوف سامورا كير باراد حصره
وبراءه وبساطه ..

ورفض ان نشي القاتلوس عند اسفين
ضووه . كما رفض الجبال التي عليها
الاعلاف العائله كان جل منها الحب من
تالم سحها وحس بد حور بون العي ..
لم سا ان سلوك الحاصل ..
واما الجراد بوما ، هكذا تات عيون
لي دون ماسيه كانت حلت معها . لسو
يرف من الاصاب من سرري صوف اوفد
من كراسته . لم كن كره - الرجل - كنها
كاتب مازال شاعره للظوه ..
ومع هذا فهي التي عرف كتم
سده لو افضى الامر .. لم يحط لها ..
ان الطفولة عالم لا يدم وبانه عالم لا يحسه
عالم الزواج ..

جداها بكمال عمره وتحدته بغيرها
جداها بمتاعب عمره وجده بغيرها بغيرها
وسفها ..
ونحيت الطفولة لحل الطلاق ناه على
ارادتها - سدها الطلاق ترك فاسنها الحدود
خوامها وعادت الى منزل والدها معلقة صفيرة
دامه العين . كره العلب ولم كن الطلاق
حلا لمشكله امراه شرهه ذات يوم فمع الطلاق
بعد المراه الحبيبه ، والان وبعد مرور سنوات
اربع راجع ندى حاصها عاري جرحها بحد
من الصدر الراسع الذي يدن راسها حسن
عدو وراثتها لكر كما يوم جميل - حركتها كيب
من الاطلاق المدمر عن الزهور والاراباج
العريه جدا من الامومه . وهامي غني لتسوي
الميله خالفا للمعا رجوني ان نشر حوارها
هذه العائله الكبيره النصفه لعمرها وروحها
وفتها ..

فاديا الخشن



سائط الاتحاد وساميه ابحاه .. والتعاون مع
المنظمات الدولية والمعاد الاجنبية لتأمين
الخبرات اللازمة واغناء هذه الجارب وفتح
المجال امام هذه المعاهد العربية بتفلي اخر
المعلومات والتقني والتجارب العاليه في هذا
المجال ومدى حاجه الوطن العربي لهذه الخبرات
ولكن ماذا عن النظمه العربية للتربية
والشاعه والعلوم الناعه لجامعة الدول العربيه
والتي تاخذ على عاها نقل المعلومات في المجال
التربوي والتقني ضمن الاختصاصات التقنيه
المختلفه كالصناعه والزراعه والاداره والطب
والهندسه وغيرها من الدراسات التقنيه .
في الاونه الاخيره بدأت النظمه العربيه
للتربية والثقافه والعلوم تنشيط وشكل واسع
لتحقيق الهدف الذي احدثت من اجله ...
وهذا الهدف يخصر في التنسيق بين الافكار
لهذه الخبرات ، مع توزيع المعلومات من اخر
الميكات الحديثه والمساهمة باجراء الدراسات
واقامة الندوات والندوات العلميه والتربويه
العربيه ، وتحديد احتياجات الوطن العربي
على مستوى الوطن العربي .

كان من المتوقع ان نجد في مشروع النظام
الاساسي للاتحاد العربي لتتضمن دورا كبيرا
واحاسا بالنظمه العربيه للتربية والثقافه والعلوم
لا ليا من تجربه كبيرة في هذا المجال وهي لديها
المعلومات الكافيه عن حاجه الافكار العربيه
لهذه الخبرات ونفسط بشكل سريع على احدث
التجارب سبب الروابط والاتفاقيات الثقافيه
والعلميه المعقوده بين الجامعة العربيه والمنظمات
الدوليه والاجنبيه .
والشبهه التي لا تفرق ان الاتحادات العربيه
قد كرت في الاونه الاخيره وغالبية هذه
الاتحادات تعمل بشكل منفرد والاجدي في مثل
هذه الحاله ان يتم التعامل بالتنسيق مع
المنظمات العربيه الناعه لجامعة الدول العربيه .
ومع ذلك فالتا نامل ونحن في عصر
العلوم والتعاب الحديثه ان يساهم هذا
الاتحاد في رفع مستوى التعليم التقني في الافكار
العربيه لنقل الكوادر الفنية القادرة على تطوير
واقع الامة العربيه بعيدا عن الخبرات الاجنبيه
المبين ان كون الجواب في الاجماع السياسي
ما بين ١٠ - ١٢ كانون اول من هذا العام في
بغداد .

عبد الرحمن الضحاح

المعاد التجاري .. التي لاهم لها سوى الربح
وقد انتشر هذه المعاهد في الاونه الاخيره في
القطر العربي السوري بشكل خاص وهي تعطي
الشهادات بلا حبيب ولا رقيب وهذه الشهادات
يعمل بها في بعض الافكار العربيه ...
ولكن بعد تأسيس الاتحاد تن يعمل بمشعل
هذه الشهادات الا اذا كان المهدي عضوا في
الاتحاد .
ومن ناحيه اخرى نتوقع ان تتحرك هذه
المعاد بالاتجاه الصحيح ورفوع من سوتها
العلميه والتربويه حتى تزل في الاتحاد وتصبح
شهادتها مقبولة رسميا وبذلك يكون الاتحاد
قد قام عمليا بتشجيع المؤسسات العلميه
وخاصه منها المؤسسات الخاصه على رفيع
مستوا العلميه والتقني .

سوف يرفض ميين أي خريج من معاهد
غير متبته للاتحاد ومقبوله فيه .. ويمكن
في هذه الحاله قول بعض المعاهد ورفض
بعضها الاخر في القطر الواحد .. وحتى المعاهد
الرسميه سوف تخضع مناخها وطرق تدريسها
وتربيتها لطلابها الى اخبارات عديدة لتحديد
سواها العلميه .
● هذا وسيكون للاتحاد شخصية اعتباريه
معرف بها دوليا .. وسوف تشارك منظمه
الايكسكو الدوليه البايه للام المعده في

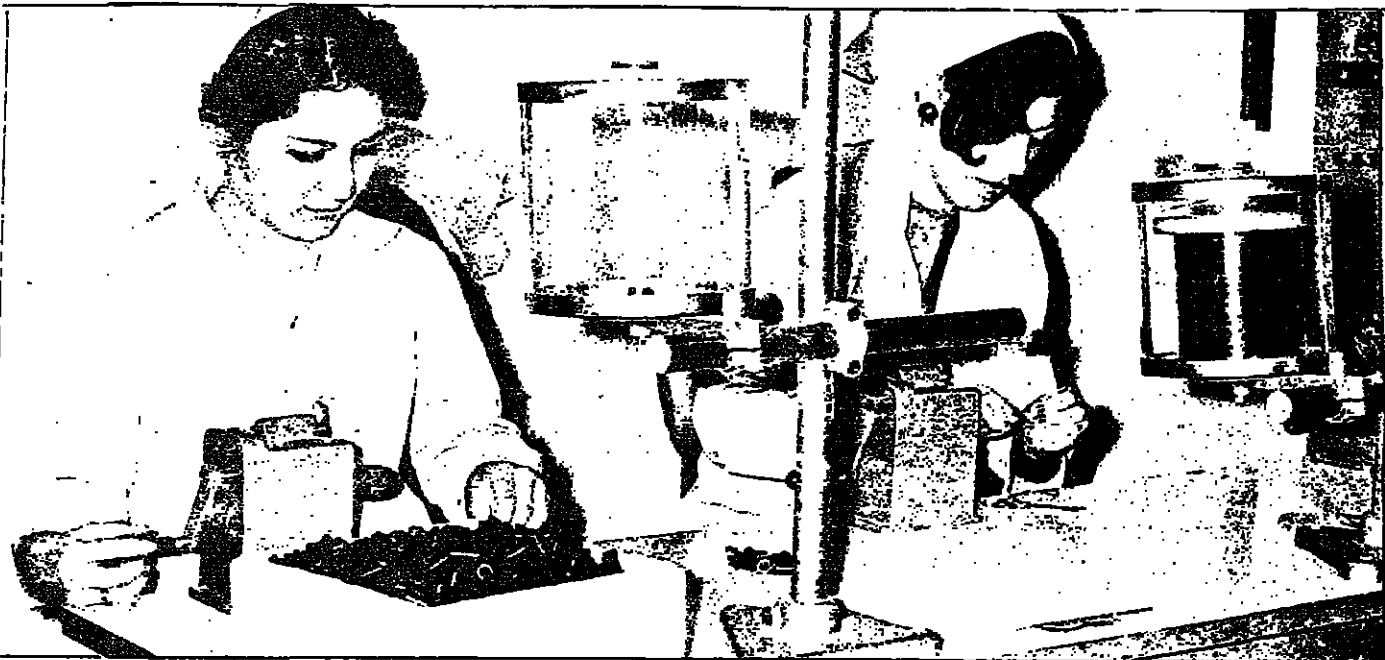
عن الاتحاد العربي للتعليم التقني والمعاهد التجارية والسوية العلمية

عربي لتأهيل وتطوير الاطر التدريبيه والتربويه
بقية تطور وتوسيع مافو قائم منها واصدار
دليل لمعاد ومراكز التعليم التقني العربيه
للتعرف بهذه الاجهزة وتنسيق تبادل كتب
ومناهج التعليم التقني المعتمده المؤلفه منها
والترجيح وذلك بالتعاون والاستفادة من خبرات
المؤسسات والمنظمات التقنيه الاقليميه والدوليه
ذات الاهداف المشابهه . والمشاركه في الندوات
والندوات العربيه والدوليه ذات العلاقه
باهداف الاتحاد ... واصدار مجلة دوريه تمني
بشؤون التعليم التقني وسيل تطوره على
مستوى الوطن العربي .
ومن اهم الاقتراحات المطبوعه في مشروع
التأسيس انشاء معاهد اقليميه للاختصاصات
النادره التي تحتاجها خطط التنمية العربيه
● يقول المهندس عدنان ابراهيم ... ان
الاهداف والوسائل المذكوره والتي نص عليها
مشروع النظام الاساسي للاتحاد سوف تنعكس
بشكل مباشر وغير مباشر على سوية ومستوى
التعليم التقني لان هناك نقطه عامه في النظام
تخصر يكون المعهد هو العضو في الاتحاد وليس
القطر .. وهذا القول يعني ان المعهد لا يمكن
ان يخل عضونه في الاتحاد دون التاكد من سوية
ومستوا العلميه ولدينا الاسس للتاكد من
سويه المعهد قبل قبوله في عضويه الاتحاد ..
وهذا سوف يؤدي حتما الى وفاء المعهد من

وتمكنها من النهوض بوظائفها الاساسيه في خدمه
الانماء والتكامل الاقتصادي والاجتماعي .
- تعميم الدراسات وابحات وبناد المعلومات
بين اجهزه التعليم التقني في الافكار العربيه
بما يعزز تبادل الخبرات فيما بينها والاستفادة
من تجاربها .
● ولتنفيذ هذه الاهداف وتحقيقها ...
والبلوغ بها الى مرتبه الكمال ولرفع المستوى
العلمي التقني .. لابد من وسائل تتبع في مثل
هذه الظروف لتحقيق اهدافه وذلك من خلال
استخدام جميع الوسائل المطروحه بين يديه
للتكامل في عمليه التعليم التقني . ومن اهم
الوسائل المطروحه التي يمكن للاتحاد من خلالها
العمل وبشكل سريع ومجد . هو تنظيم عقد
الندوات والندوات التقنيه والمطالقات الدراسيه
العامه والتخصصيه على مستوى الوطن العربي
وفضوه اقاله دورات تأهليه وتدريبيه للمدرسين
والمدرسين لرفع كفاءتهم في نايه مهامهم
التربويه والتدريبيه ... بحيث تكون
الندوات متفرجه وخاصه في مجال تنظيم
التنسيق وتبادل الخبرات كمدربين ومدرسين
بين الافكار العربيه .. واصاح المجال امام
تبادل تدرب الطلبة العرب في كافة المعاهد
النسبه للاتحاد .
● ومن الامور المطروحه .. تأسيس مركز

في ندوة التعليم الفني والتقني
العالمي في الوطن العربي .. التي عقدت
الفترة الواقعة ما بين ١٨ - ٢٢ شباط
من هذا العام ١٩٧٧ في هذه الندوة
شارك احد عشر وفدا تمثل تسع دول
عربيه اضافة الى منتطه - الاونيسكو -
والنظمه العربيه للتربية والثقافه
والعلوم ، الناعه لجامعة الدول العربيه
وقد اقرت الوفود المشاركه ضروره تاسيس
الاتحاد العربي للتعليم التقني ... واستنادا
لهذا القرار استقبل دمشق بالفترة من ٢٤ - ٢٦
حزيران الماضي اللجنة التحضيريه لوضع صيغه
قانونيه لهذا الاتحاد ووضع مشروع النظام
الاساسي للاتحاد العربي للتعليم التقني ...
وقد شارك في اعمال اللجنة التحضيريه
ممثلين من المعاهد التقنيه في كل من العراق
والكويت ، والجمهورية الليبيه وقد مثل
القطر المهندس عدنان ابراهيم مدير المعهد
التوسط الهندسي - جامعة دمشق - .
● وخضعت اللجنة التحضيريه لنتيجه
اجتماعها لوضع مشروع النظام الاساسي الذي
يحدد اهدافه ووسائله ومجال عمله ، ومن اهم
اهداف الاتحاد .
- توثيق التعاون والتنسيق بين مؤسسات
ومراكز ومعاهد التعليم التقني في الافكار
العربيه .

- توجيه العناية بالتعليم التقني بكافيه
اختصاصاته وتنسيق النافع والخطط الدراسيه
وربطها بخطط التنمية القويه مع مراعاة
ظروف كل قطر عربي وادخال التكنولوجيا الحديثه
في التعليم التقني .
- العمل على جعل اللغة العربيه لغة التدريس
في التعليم التقني ودفع حركة تاييف وترجمة
الكتب المنهجيه والراجع وتوحيد المصطلحات
العلميه .
- تقديم المساعدة والمشورة الفنية لتطوير
اجهزه التعليم التقني القاعه في الافكار العربيه
وعقد استحداث مثل هذه الاجهزه في الافكار
العربيه التي تفتقر اليها .
- التنسيق في مجال تبادل المدربين والمدرسين
وتدريب الطلبة بين الافكار العربيه .
- تنسيق التعاون بين الافكار العربيه في
مجال تصنيع الاجهزه والامدادات العلميه والتقنيه .
- العمل بكافيه الوسائل الممكنه لدعم
اجهزه التعليم التقني في الافكار العربيه



عبد الرحمن الضحاح

لماذا يسمون خان السَّيل « قرية المآتم »؟! حوادث دهن وتسرّب مدرسي وظواهر مرضية مخيفه

نوع من البويضات المسوخن في الابار المنتشرة
في القرية .. ان بعض هذا البويضات النضج
النائم ما يؤدي الى انتفاخ في الكائن المصاب
وهو غالبا ما يكون مكانا حساسا ، ثم يتفج
هذا الانتفاخ وبالتالي يسحق الى جه كبيره سنوه
مكان الاصابه ..
وبعد ان قامت البينه الطبيه بتشخيص المرضي
غادر القرية اربك الامور على حالها .. وحتى
الآن لم نشهد النوصيات التي رافقها البينه في
خبرتها .. فالبوضي ما زال يربع في ابار القرية
وينوه وجوه سكانها الذين مازالوا بانتكسار
الاعاذم على يد وزارة الصحة انسي هي الجهة
العنية بالامر ..
رؤى حل يطول انظارهم ؟
المشكلة الثالثة التي يعاني منها سكان
القرية ، وبلغون في ضروره ايجاد الحل لها
هي :
● مشكلة السرب من المدرسه ..
سكان هذه القرية حرمسون جدا على معلم
ابتنائهم لكن الظروف الحيطه بهم منهم من
ارسل اولادهم للمدرسه لذكال علمهم ..
فما السبب ؟
نول سكان القرية :
فما بيننا مدرسه ابتدائيه في فرنسا على نعتنا
الحاصه .. لكن مدرسه التريه ومعاهده الطب
الف ادحاد المدرسه لاعداده وتربوا وحدها

بالانتمال من والى قسميا على الطريق
لو فكرت بذلك فكم سيتو من اربوا ابتنا
واهلنا سكان قرية خان السيل ؟
جاء خان السيل !
ليس ما تقدم هو الجانب المظلم الوحيد في
حياة سكان قرية خان السيل في محافظة ادلب ..
فهناك امور اخرى عديدة تساهم في هذه المعضله
الطقيه .
فهذه القرية يشرب سكانها من مياه ايسار
حفرها قليا لئلا سواء للشرب او لاستعمالهم
الآخر او لساياه حيواناتهم ..
ومن فترة غير بعيد بدأت تنتشر ظاهرة
مرضيه مخيفه اطلق عليها فيما بعد - جة خان
السيل -
وهذه هذه الظاهرة سلخ في ان جوبا ويثورا
بدأت تظهر على ايمان عدده من اجساد سكان
القرية وخصوصا في الاماكن الحساسه كاجناس
العيون والخصود .. والامان الحساسه
الآخر .
وسجبه المنكوى المسمره وصلت الى القرية
بعضه من منطقة الصحة العامه واقامت هذه
الينه الطبيه في القرية لده شهر .. واسطاعت
ان شخص هذا المرض بعد دراسه مسبقه
لمياه الابار التي يستخدمها سكان هذه القرية .
وقد فررت هذه البينه ان هذا المرض ناتج عن

للاغراس دائمه والسرور بغير الجميع .. لكننا
ومنذ سنوات بدأنا نشعر ان هذا الفرح لمن
يدوم وذلك لانا اصبحنا نرى كل اسبوع ماسم
في القرية .. والسبب هو الطريق العام الذي
يقسم قريتنا الى قسمين ..
فالبساتين التي تمر عبر هذا الطريق ..
وبسيرة جنوبيه تفوق اي حد لتلصق ندهي
اطفالا وشيوخا ونساء .. ما من اسبوع يمر
دون مصيبة وخصوصا خلال فصل الشتاء .. اي
في الوقت الذي يلعب فيه اطفالنا الى المدارس .
فالصبيه تقع في احد قسمي القرية ، ولذلك
فان الاطفال يفسدون لانتمار .. سر هذه الطريق
اليها .. ولا كان الطريق عام وحمل دمشق
بخطب فلا .. ان يكون السرب فيه غير منقطع
سواء بالليل او بالنهار ولذلك فان احدثت
بهيون فصحا لجئون السائقين ونهزمهم ..
وفي شهر واحد فقط اسببت القرية بالحوادث
التاليه :
١ - دعي امراه عجوز يسير مرورساره
بسرعه جنوبيه وكملت السياره طرفها غير اجه
بما حدث .
٢ - فنانان شقيقتان توافان عمر كل منهما ١٢
عابا دهننا وسحق عظامهما سحقا .
٣ - طفل في الصف الاول الابتدائي كان في
طريقه الى المدرسه ليحضر جلده المدرسي فسهته
احدى السيارات وفارق الحياة غورا .

وكيف لا تنقلب افراحنا الى احزان
وتسائل سكان القرية :
رؤى الم فكر وزارة المواصلات بما يدفع المصاب
والشروع من سكان هذه القرية ويخلص اطفالنا
وسكانها عموما من هذه الويلات المتكرره ماسرور
وبشكل يومي تقريبا ؟
اننا نؤكد انه لا وجود حتى اشارته طلب الى
السيارات المدنية والايه ضروره المنبل عند
المرور بهذه القرية العزله دائما .
وتسائل بعزونا :
لو فكرت وزارة المواصلات او ايه جهه
مسؤولة عنية اخرى بافاده جسر حديدي يمر
من فوق الطريق العام وسبغ انشاعه من سكان

قد يحدث احيانا ان تنقلب الفرحة
الفامره الى حزن عميق ، والفرح
الى ولولة وجياح وعويل .. وعندها
نقدر ان مصيبة ما قد حلت ، فكان
ما كان .

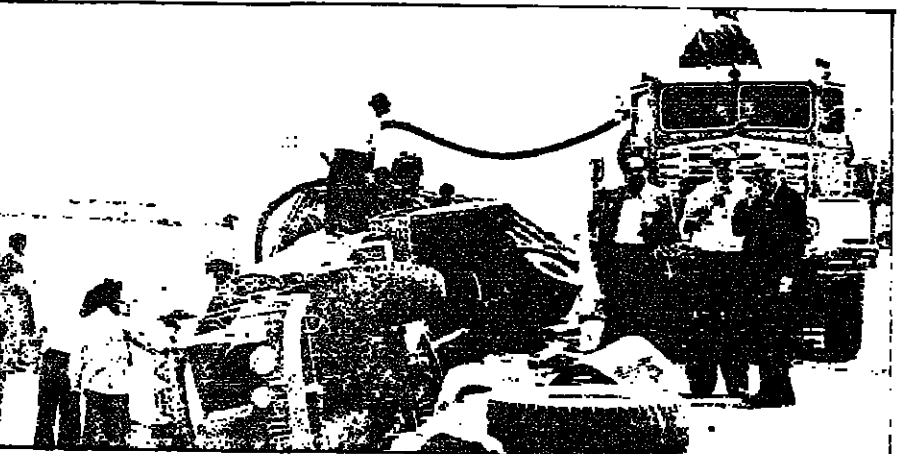
لكن الزمن وتوالي الايام سرعان ما
يساهمان في إعادة البسمة الى الشفاه
والفرح الى القلوب ، فتحمي آثار تلك
المصيبة .

لها ان يعيش تجمع سكانها بأكملها في حزن
عميق ، ولم قائل ، وبكاء وعويل مستعرب وان
تسمى الفرحة حرقه في القلوب ، فذلك ما هو
غير عادي ، وغير طبيعي !

كيف ؟
سأين ؟
ولماذا ؟
ذلك ما ستعرفه من خلال قرائنا لتحقيق التالي
عن قرية - خان السيل - او قرية الماسسم
كما يسميها سكانها .. والتي هي احدى قرى
محافظة ادلب .

معلومات عامية
- خان السيل - هي احدى قرانا المنتجة
والتي يتجه انتاجها الى ايجاجين الزيتون
- الانتاج الزراعي :
حيث تشمل مساحة الاراضي الزراعيه التي
يمتلكها الملاحون المتواضعون من مجمل اراضي
القرية ما يقارب ١٥٠٠ هكتار يزرعون فيها مختلف
انواع المحاصيل الزراعيه والتي ياتي في مقدمتها
القمح ، والشعير ، والعدس . بالإضافة الى
المحاصيل الاخرى كالخضروات .
- الانتاج الصناعي :

حيث تنتج القرية مختلف انواع - البياط -
البديد الذي تشتهر هذه القرية بانتاجه ،
والذي تصدره ليس الى مدن وقرى النطس
فقط ، وانما الى العديد من الافكار التريبيه
المجاورة ..
حتى قدت شهره ببلات خان السيل عامه ما دفع
سكان القرية الى زيادة انتاجهم وتحسين
نوعيه ما استطاعوا الى ذلك سبيلا ..
وبلغ عدد سكان هذه القرية حوالي ١٢٠٠٠
نسمة يعيشون في قسمي القرية حوالي ١٢٠٠
جانب الطريق العام الذي يعمل حماه بصلب
قرية الماسسم ؟
عن سبب تسمية القرية بقرية الماسسم بحسول
احد سكان القرية :
- كنا بالكه خير وكانت الفرحة نعم القرية ..



عصام قنذوري

هكذا منه لأصل

خزائن الأفكار

أشجع نوع في عالم الابتكار والتاريخية
مؤسست خزانة أفكار ودعوة مجلات المختار

الذهبية واستخراج العقول



تربية لتسليم مواردها وقوتها
أشخاص أو جهات خارجية
استراتيجية المتخصص المرتبط
بمجال آخر
من هنا فهم ، إذا كانت الملا
القرية أو الشخصية هي
ترك الإبداع مفتوحة أمام
الميزة التي تقود العملية
التي تربطها - أو تشيخها بالقرية
المعلمة - الخاصة قلبي انط
الوطن العربي من خلال استق
مخاطب المقيمين وينسب ٩٢
هذا الأمر يتطلب منا صراحة مع
وتحديد موقف بنية لا يمتد الأس
وتستشري العملية الكلية
نتاج الآخرون

في التاريخ الحديث
ونهم مثل هذه القوى الإبداعية
الكبرى بأشخاصها المحدثين في العالم
الثالث ، وينشأ غير عادي
هذا الاهتمام ليس بقل من اهتمام
خزائن الأفكار مثل - مؤسسة رائد -
في المجتمع الصناعي - حيث تخطط
نظم تسليح جديدة ، واستراتيجية
وتكتيك واستخدام أحدث وسائل
الإدارة الجيماغية
ذلك أن هذه الإختراعات ، والكثير
منها أو الصنعة - تحاول أن تلتصق
وتوفر الإنتاج المادي للإنسان لتحقيق
أهدافها الاجتماعية ، والاقتصادية
وهي تبحث أيضا للاستفادة
من المقتنيات كعناصر لتثير إيديولوجيتها
الرجعية التي تريد تحقيق الرخاء ،
والوصول إلى قمة الهرم الثقافي ،
والاجتماعي من خلال تفويضها
وسيطرتها على السيوطة الثقافية
هذا على الرغم من الفوائد الذي
يعطي منه ، والفكر الفكري والادبي
الذي نضج له من خلال افلاسهما
الثقافي عموما
يدنو أن هذا النوع قد توفرت
في وطننا العربي بأشياء مختلفة
وتحت باضات متفرقة - ونحت
سائر خدمة الثقافة العربية وهناك
مجلة من الأمثلة تطبق على بعض
المؤسسات الثقافية أو الأدبية أو
الاجتماعية الفكرية التي احتلت
مراكز مختلفة في بعض الأنظمة
العربية خلال الربع الأخير من هذا

العمل في ادارتها - وكيفية حصولها
على أرباح خيالية - ويعتبر محب
- ستانفورد - البحوث أحد خزائن
الأفكار الرئيسية في أمريكا
أد يعمل به - ٢٦٢٥ - موظفا
وحقق أرباحا قيمتها ٦٥.٤ مليون
دولار في عام ١٩٧٠ وكما يقعون
الكتاب - بولشاكوف - أن أحدا
لا يستطيع من ناحية السيوطة
أن يطلق على تلك المعاهد أو
المؤسسات - جميعات إبداعية -
وإن كانت في الحقيقة قد احتكرت
صناعة هامة جدا هي بحوث
العمليات ، وتحليل القيم
على أنه من ناحية أخرى لا يمكن
أن تطلق عليها اسم معاهد بحوث
كما نعلم من هذا المظهر
فهي لا تعتمد على الدعم الحكومي
أو الفدي ، ولكن تعتمد على رأس
مال بعض العلماء الكبار ذوي النفوذ
الذين يكونون نوعا من - التموليات
الفنية - وليست سادة العقول
هؤلاء القوى العاملة الذهنية
وتستمد قيمة المقتنين المالك
- الانجليزية - من طبيعة عملهم
وطريقة معيشتهم وتعليمهم
أما من ناحية فخرهم ووضعهم
في المجتمع ففهم يعتبرون من الملائك
بينما هم من ناحية الفلسفة
السياسية والاتصالات يعتبرون من
الغلة الإبداعية
ذلك لأن احتكار الثقافة لا يعتبر
ألا أشجع نوعا في عالم الإختراعات

استغلال المقتنين ولا سيما بالقسبة
رجال القانون - ومهندسي الماني -
والأطباء - الجراحون على وجه
الخصوص - وبعض الصحفيين
المستقلين على حد تعبير الباحث
الكبير ف - بولشاكوف - خبير
الشؤون الدولية - والقضايا الفكرية
المعاصرة
لقد كتب رالف لاف عن - خزان
الابتكار - حقاني هامة عن طر
عنا نعلم أصحاب المشاريع
الذين يعملون في أعمال ثقافية
تفريق هذه القطعة نقول :
لو كان ملك المراكز الذهنية فربما
من البرجوازية الكبيرة ، أن
تستأجر أن يساهموا في استغلال
النش في العمل العلمي وبشكل
مستمر إلى جانب أعمال الإدارة
تستغل تلك القيمة الناتجة من

لاختار في
مرسى استغل
زمن القصد
الاحتياطيات العديدة
خزائن
حريبي فلا يقيس
بدون أنق وجهه
بعض إلى
أخي إلى
نلتقي منذ
المدة ؟
نلتقي في ظل
في العالم
تلك إلى
غزل البنات
لك ملائكة
ملاحي
لك أغنيات
أغنياني
لك أحبك
لك طرفاك
بعض
في لحظة
المستوية بالمتجر
معنى
إذا أدركت
وانصرفت
معنى إذا لم
من دم الرصاص
للعميد
معنى ، عندما
الوقت الذي
فيه كالحيثية
أنت معنى ومعنى
إذا لم تتأخر
والرصاص ،
عن حرية الوطن
إذا تركتكم
أرضك بحقد
إذا لم تخرج
سلحا بفكرة
« الوطن ..
أن يعيش »
أنت معنى ، إذا
للوطن وانصرفت



نيسل بلوكاشي

خريف الودع أحلام يقظة

حققت حياته في الاتق الجديد خيالها
العام الانتقالي .. أصغر بنة صغيرة ،
خوفها أيضا ، واستمر في كسبر دون أن
يتذكر لها ، ثم أصغر بسيارة وثلاثة فتيات
من طرفها واليحيى
كان يعلم بورقة العليح التي اشتراها
السم أنه سيدفع للفران نصف ما عليه من
ديون بولشاكوف ثلاثة المصطلحات سيشتري
تأخير بنة ، ولانين فيمينا ، ولانين حذاء
ثم زاد الكمية واحدة .. قل نفسه ماذا لو
كان الشهر واحدة ولانين يوما ؟
من بعيد جاءت سيارة سريعة ، أطلق
صاحبها زهورها بمصيبة ، ولكن الرجل لم
يسمع .. صعدت السيارة وتوقفت إلى المستشفى
بين الحياة والوفاة
اليوم ، ولما في طرفي إلى البيت ،
دعني حلم ، ولما أخشى السيارات فقد
سرت على الرصيد ، كنت أحلم بسيارة حول
العالم ، التحول في فتيات كاريكيا ،
وشواهي بلقاريا ، وجزر استيول ، وفنادق
سويسرا ، تورت أصاصي لينة ، هكذا
بالمر لا للتلو كالأحلام صدمت عود
كورياء ، جرح أنني ، ثم صدمت بجرحي لوقع
أرضا ، فقلت من حلمي ، وحرمت فتأديت
كسبي وقلت آخر ما تبني من الراتب له ،
وحصلت إلى أبعد مستشفى لأن مخالفة
المبشرين في الطرف الأمامي من البنية ليس
فيها مستشفى للأعمال مما يتطلب مشقة في
الوصول إلى المؤسسة أو المتجر
الاجتماع بلجان ، ولعله لهذا لا زال الناس
يعلمون ، ولو أنهم بالنهاية بالهجوم الثمن
فأيا ، وستبقى الأحلام كما كانت ، المدة
الحام التي يتلقى بها الفنانون والشعراء
والرسامين والفقراء ، ظالا هناك تفويت
كثير في توزيع الثروات واستغلال الإنسان
للإنسان
ولان .. ولانها ، فقد دعيت حلم
على جيل

فيها جدا ، يوم كنت تبيع كاريش بسن
عليها ، لتجد أحد الميبد إلى محكمة الولاية
لأنه شهود مستند إلى جرح شجرة يحدث
نفسه بكلام غير مفهوم .. سأل القاضي :
ماذا كنت تفعل أيها الميبد ، هل كنت
تتوي شرة بأحد ؟
- لم أكن أفعل شيئا بلسيدي ، صدمتي
يا سيدي لم أؤد في حياتي فبيلة .. كزلملي
الامر ، أي .. كنت أحلم ..
- نعم !؟ لم حدث القاضي نفسه فقال:
ومتى كان الميبد يعلمون ؟ إيه .. وبماكنت
تعلم أيها الميبد ؟
- رأيت نفسي - لا تفضب بلسيدي ، صدمتي
أرجوك .. فلم أكن أقصد إيه أساءة - رأيت
نفسى سببا أركب عربة كبيرة تجرها أروسة
أحصة - نعم بلسيدي .. أروسة أحصة
نزع القاضي نظارته من على أوتية أنه
يقطع ظاه ، ثم وقف بمصيبة : وجهه في
فلك مستشراه . ثم وقف كل من في القاعة
غيبا فالجربة أكبر من أن يتصورها عقل
بشري .
منذ زمن ليس ببعيد ، كتبت إحدى
الأممات تقف وراء آلة تسج تعمل بجهد
وتشيط ، داهمها حلم ، وخشيت القاة
أن تؤول إلى مايمسد الدوام فيهرب ،
استرخت .. ولانحت له أن يتقوها
نظمت فلدا بالالة العجيبة تلف شعرها
بقوة وحشية عورخت ، ثم تسالت
أصراخ من المصالح ، وأوقفت الآلة ،
ونقلت التقاتل المستشفي بين الحيات والوفاة
الحلم جميل ولا شك ، ولا لماذا لم تبع به
لويلاها دم الحاحن ؟ قد يكون الحلم ..
بهرس .. أو بزيادة الأجر أو شيئا من هذا
القبيل .. وتكون الأحلام مطبوعة على القراء
عاقبتها الآلة الجارية جزءا تطولها والآلة هي
أولا وأخرا من صنع الإنسان
منذ أيام ، كان رجل يسير في الشارع
العام ، بدا وكأنه وحيد في العالم ، يتشم
تارة ، وبضحك تارة أخرى ، ساعدا فريما ،

يكتب عليها مأخوذة عن - قصة جون شتاينيك -
نسي جون واعتبر أن القضية بينهما على طريقة من
العاب إلى الجية - .. ماذا يمكننا أن نقول عن
عمل من هذا النوع ؟ فهو سرقة أدبية ، فهو استهتار
بالمستمع والقارئ ؟ أم هو تجارة صار لها أعرافها
وقوانينها في أذهانتنا وشارعنا الثقافي ؟ سيدي المؤلف
السارق ، أي كتمان : إذا سطا شخص على حاكوة
دارك لا اعتد أنك تتواني عن قتله وذلك لأنك تقس
الكلية والممتلكات .. وإذا استأجر أحد جيتراك
فجرتك وأعادها مثقوبة فلما أجزم أنك تقب رأسه
فلماذا سرت وقتيت ؟ أن مايجش أن لجنة اختيار
البرامج والبرقية قد تخرجت من مدرسة معو الأمية
هذا ماسمنا به ... نرجو لها ذلك
نيسل اللحام

الجزيرة .. قصة تصب - جون شتاينيك -
يتنقها وأضى عمرا طويلا حتى استطاع رسم
تأثيرها وتعبها جاهرة لفراته تحتل مكانها في الكتابة
القضية - التي لا تسيطر إلا نوعا من القصص
تدخلك قلب المستمع وتغني رأسه ودمه . وصلت
الفتنة التي أذاعة صوت الشعب وهناك لثباتها
واحد من السادة الأفريقيين وأحد تأليفها مجسدا
جد أن التي كل ما فيها من جميل ولطيف .. ألفها
بذات سفيها وأفرغها من حرايتها وذلك كي تتناسب
روح سبسه الأنثى العظيم .. التي اسم كاتبها
عند ذبح اسمه مكانه مع أن المادة الضعيفة في
البرقية قد أصبحت بأضافة كلمة - أعداد - ، لم

عند ذبح اسمه مكانه مع أن المادة الضعيفة في
البرقية قد أصبحت بأضافة كلمة - أعداد - ، لم

مجلة « فنون » العراقية
والسيرة الجادة
كان من سبي ان محور مجلة
« فنون » العراقية على أعقاب الكثير
من هواة السينما ومحتريها
نوع صدور الأعداد الأولى من
المجلة أصبح منظر طلبة المهنة
المالي للسينما في القاهرة وتجهيزهم
حول طلبة عراقي يحمل أعدادا
مختلفة من المجلة .. وتكرار هذا
المظهر بشكل مستمر .. أصبح
هذا المظهر مألوف بالسينما لنا
وخلال مناقشتنا المستمرة حول
انحصار الفنية - والسينمائية منها
بشكل خاص .. كانت « فنون »
تتمتع بالجلات العربية الأخرى والمهنة
بمثل هذه المواضيع
لقد أصبح من التائر أن نتحدث
عن - السينما والقاس - المصرية
والتي يرأس تحريرها الدكتور عبيد
الحكم سعد « استاذ مادة الفنون
السينمائية في المعهد » . كذلك فقد
أضفى بروف عدد من المجلات الفنية
العربية بعد صدور مجلة فنون
العراقية مثل أعضاء القومية - عالم
الزركونية - حنا ديشق السورية
ألوان الجزائرية وأعجبنا الشديد
بمجلة فنون تبع أولا من إخفاء عدد
من المجلات الفنية للجادة في مصر
والعالم العربي .. ثم المسيرة الجادة
لهذه المجلة العراقية والتي وضعت
بعين الاعتبار أن تحول على أعقاب
الخصم والقارئ المعادي دون الوقوع
في مأوئ الأسلف ، كما بالحظ
في مجلات فنية أخرى .. هذا إلى
جانب شكل فني أخلا يعجده على
أسلوب أخرجي قادر على اجتذاب
اهتمام القارئ أيا كانت طبيعة
هذا القارئ ومستواه الفكري أو

عند ذبح اسمه مكانه مع أن المادة الضعيفة في
البرقية قد أصبحت بأضافة كلمة - أعداد - ، لم

فلسفة
رسمنا لآلة انتزاع
الأسئلة حول نصيب
وحول أشياء أخرى
السريالية مثار دراست
طويلة استمرت منذ
الان ؟
وربما لآلة قلت في
نظرها كثيرا من
الأدبية والفنية العربية
والن والادب كانت هذه
الانقار ؟
أجل .. غنيت بيان
أنهوه بروفن الأتوني
فيها رسم مغامرة كثر
ومغامرة الحركة التي
وأبصارها السريالية ، كس
والفلسفة موضوع
صاحبة أثر كبير وواضح
والادب في العالم
عن هذه الحركة الفنية
صدرت مؤلفات كثيرة
إلاسي به من عدد
العربية ، سواء في
أو فصل من فصل
ومن الكتب الأخرى التي
العربية ، صدرت عن
والإرشاد القومي بوجه
كتاب - غنفة السريالية
فردنان لكلي
- ماذا تعرف من
- سوف يعرف في
مكتبة بالاسي
- هل يستقل
- نعم
- من قبل من
- برسم قشرا
- من تأليب - من قبل
- من قبل أي

1992

